Erlebnisdramaturgie kurz erklärt...

Ideen zur Gestaltung



Was wiegt schwerer? Gutes oder schlechtes Erlebnis?

Gute Erlebnisse Schlechtes Erlebnis

33% haben die Destination bereits persönlich gekannt

31% wurde das Reiseziel von Menschen empfohlen, die schon mal da waren

Ein Erlebnis ist das beste Marketing

Wir starten mit einer Geschichte ...





















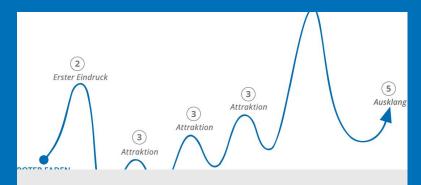






Zum Ende: warum Disneyland gut funktioniert...





Klar erkennbarer Spannungsbogen in Raum & Zeit



Emotional Pacing: wenige starke Hauptattraktionen, viele kleine Nebenschauplätze



Viele Attraktionen tlw. Indoor damit Wetter keine Rolle spielt



Spiel mit Licht und Ton



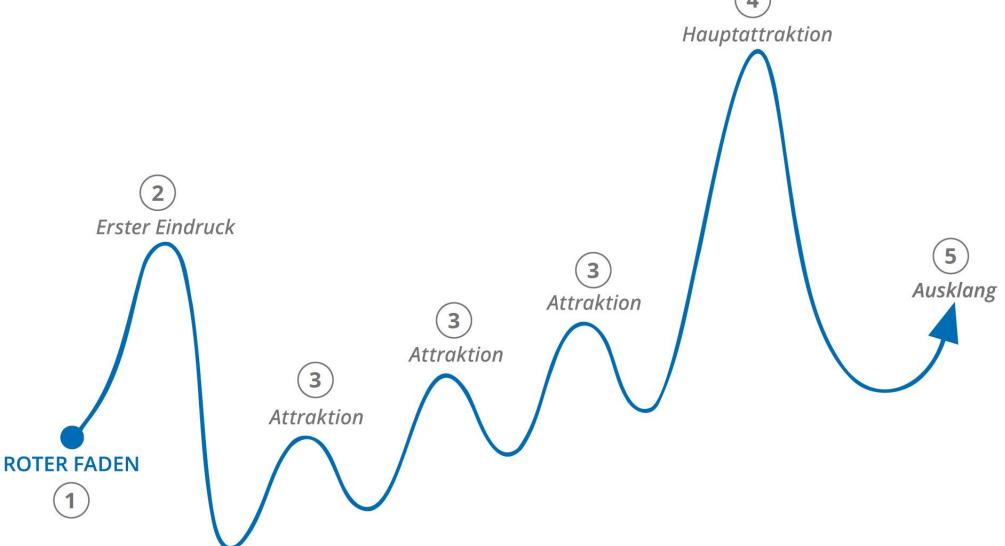
Spiel mit Vorfreude und Erwartungslenkung



Thematische, saisonale Änderungen

Gestaltungsleitfaden





Inszenierungsleitfäden

It's my life!

1 Einführung in Erlebnismarketing: das Kärnten-Erlebnis, Anleitung zur Gestaltung, Exkurse in Architektur, Besucherlenkung & Design für alle Sinne. Ideal als Grundlage für alle, die im Tourismus zu tun haben.



Einführung in die Inszenierun vonHotellerie & Gastronomie:
praxisorientierte Anleitung zur Umsetzung der Marke Kärnten in Unterkunfts- und Gastronomiebetrieben.



Download



3 Einführung in die Inszenierung von Regionen & öffentlichen
Orten: Inspiration und
Anleitung zur Gestaltung des öffentlichen
Raums, um jeden Ort in seiner eigenen Identität zu inszenieren.
Ideal für alle öffentlichen Orte.



Einführung in die Inszenierung von
Attraktionen und
Leitprodukten:
praktische Ideenquelle zur Inszenierung
von Freizeitbetrieben
und allen Leitprodukten.







Veranstaltungstipp: 22. September 2025, Seehotel Hoffmann / **Veranstaltungsa** Steindorf, 13:00 bis 17:00 Uhr **nmeldung**